

Amessiké dou abpé

Qui mange ma chair et boit mon sang

Paroles et Musique : Franck SERGATHY

Traduction : Philomène GBETCHOGBE

♩ = 100

Voix

Vè-nez re - ce-voir l'a-mour de Dieu Le Pain de

Organ

4

Vx.

l'espoir Pain des Cieux Ne tardez donc pas Dieu vient

7

Vx.

à vous E-cou tez sa voix dans vos coeurs. Dieuse

10

Vx.

donne à nous dans ce Pain bé - nit d'un a -

Ouh! Ou! Ou!

The musical score for measures 10 and 11 features a vocal line (Vx.) in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "donne à nous dans ce Pain bé - nit d'un a -". The piano accompaniment consists of two staves: the right hand in treble clef and the left hand in bass clef. The right hand plays chords, while the left hand plays a rhythmic pattern of eighth notes. The vocal line has a long note on "a" in measure 11.

12

Vx.

mour si doux nous pro - met la vie. Heu - reux

Ouh! Ou! Ou!

The musical score for measures 12 and 13 continues the vocal line (Vx.) in treble clef with a key signature of two sharps. The lyrics are "mour si doux nous pro - met la vie. Heu - reux". The piano accompaniment remains the same as in the previous measures. The vocal line has a long note on "Heu" in measure 13.

14

Vx.

qui re - çoit le corps du Sei - gneur de - meure

Ouh! Ouh! Ouh!

16

Vx.

dans la joie pour la viesans fin!

Refrain

A-me-si-ke dou

Ouh! Ouh! Ouh!

19

Sheet music for measures 19-21. The score is written for voice and piano. The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line consists of two staves (treble and bass clef). The lyrics are: a - pe Un - ti - lan nyankplé nou a - pe. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The music is in a 4/4 time signature.

22

Sheet music for measures 22-24. The score is written for voice and piano. The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line consists of two staves (treble and bass clef). The lyrics are: Woun nye lak-po a - gbé ma-vo é - yé. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The music is in a 4/4 time signature.

25

ma foun le ké - ke kpo - toé me. me.

1. 2. D.C.

*Venez recevoir
L'amour de Dieu
Le Pain de l'espoir
Pain des cieux. Ne tardez donc pas
Dieu vient à vous
Écoutez sa voix
Dans vos cœurs. Dieu se donne à nous
Dans ce Pain béni
D'un amour si doux
Nous promet la vie. Heureux qui reçoit
Le corps du Seigneur
Demeure dans la joie
Pour la vie sans fin.*

*Oh ! Pain merveilleux,
Vin si précieux
D'un Dieu si aimant
Et patient. Oh ! Pain descendu
De ces beaux cieux
Oh ! Vin de Jésus
Vin joyeux. Oh ! Pain de la vie
Et Pain d'unité
Pain qui fortifie
Pain de l'amitié ; Oh ! Vin de la joie
Et Vin de l'amour
Vin qui chaque fois
Transforme en amour.*

*Venez recevoir
L'amour de Dieu
Le Vin de l'espoir
Vin des cieux. Ne tardez donc pas
Dieu vient à vous
Écoutez sa voix
Dans vos cœurs. Dieu se donne à nous
Dans ce Vin béni
D'un amour si doux
Nous promet la vie. Heureux qui reçoit
Le sang du Seigneur
Demeure dans la joie
Pour la vie sans fin.*

Rfrain :
AMESIKE DOU APE
UNTILAN NYAN KPLE NOU APE
WOUN NYE LAKPO AGBE MAVÔ EYE
MA FOUN LE KEKE KPOTOE ME

Traduction :
Qui mange ma chair et boit mon sang
A la vie éternelle
Et je le ressusciterai au dernier jour.